

EEST N°1. CONTINUIDAD PEDAGÓGICA. ARTE.

Año: 6°

División: INFO – ELECTRO.

Materia: ARTE

Profesor: Luciana Muñoz

ACTIVIDAD N° 8: “Encastres de Keith Haring”

Keith Haring

(Kutztown, Pensilvania, 1958 - Nueva York, 1990) Artista estadounidense, el más importante de los pintores de graffiti de los años ochenta. Desde muy pequeño Keith Haring empezó a dibujar inspirándose en los dibujos animados que veía en la televisión. El estilo de Haring refleja la generación Pop y de la cultura callejera. Intentó plantear las cosas de la manera más simple posible.

- **Actividad:** Como vemos trabajaremos inspirados en la obra del artista Keith Haring, donde hace referencia al graffiti, al comics, a la gráfica. Tomaremos la parte de diseños simples, con colores brillantes y planos, gruesas líneas de contorno negras. Donde todas las figuras encastran como un rompecabezas, sin serlo, porque las imágenes no continúan, sino que se acoplan a la forma que tienen al lado dejando un pequeño espacio entre ellas.
- Podrán inventar sus propias formas, él hace mucha referencia a la figura humana, pero ustedes pueden elegir las que quieran, respetando la consigna de encastre, color y contorno, y los diseños deben cubrir toda la hoja.
- A continuación se dejan ejemplos para que la actividad quede más clara.
- Como siempre pueden usar la hoja y materiales que tengan.
- **IMPORTANTE:** LA FECHA LÍMITE DE ENTREGA ES EL 18 DE AGOSTO DE 2020. DE SER POSIBLE TAMBIEN MANDAR LOS TRABAJOS ANTERIORES (Los que aún no lo hicieron). DEJO mi mail: lusana79@hotmail.com (EN LO POSIBLE), SINO MI CELULAR 336- 4- 631792. POR FAVOR SIEMPRE ACLARAR NOMBRE APELLIDO Y CURSO. De no ser posible en forma digital, pueden llamar a la escuela y buscaremos solucionarlo.

EJEMPLOS:



